

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
имени Талгата Лутфулловича Рахманова с.Верхнеяркеево
муниципального района Илишевский район Республики Башкортостан

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ
им.Т.Рахманова с.Верхнеяркеево



Шафикова Г.И.

№ пр.116 от «29» августа 2022 г.



Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации и критерии оценивания

по русскому языку
(название курса)

Уровень общего образования
(начальное, основное, среднее)

Класс

Учитель

начальное

4

Хамидуллина Р.Т.

2022 г.

Контрольный диктант №1.

Трусиха.

Ребята играли в войну. Валю с братом Андрюшей в игру не принимали. Валя была трусиха. А Андрюша умел только плакать. Вдруг ребята услышали крики. Пёс Лохмач сорвался с цепи. Дети бросились врассыпную, только Андрюша остался на улице.

Валя кинулась к брату. Огромный пёс нёсся прямо на девочку. Она заслонила Андрюшу, бросила в собаку игрушку и громко закричала. Наперерез Лохмачу бежал сторож. Он схватил пса за ошейник и увёл.

Ребята выходили из своих убежищ. Андрюша уже улыбался, а Валя плакала навзрыд. Она очень испугалась.

Грамматические задания.

1. Выписать из текста предложение с однородными членами.
2. Подчеркните основу предложения.

Контрольный диктант №2.

Хитрая горилла.

В зоопарке Праги жила большая горилла. Однажды обезьяна заболела. Бедняжка отказывалась от пищи и стонала. Врач решил, что обезьяна объелась. Горилле дали лекарство и ушли. А обезьяне этого и надо. При осмотре хитрюга аккуратно вытащила ключ из халата смотрителя. Им она открыла дверцу клетки и стала ходить по улице. Народ в зоопарке удивлялся. Откуда такое чудо? Позднее спохватились. В клетке нет обезьянки! Очень скоро гориллу обнаружили на площадке недалеко от клетки. Не повезло беглянке! (76 слов)

Грамматические задания.

1. В первом и во втором предложениях найти существительные; указать их склонение и падеж. Выделить окончания.
2. Выписать из диктанта существительное с шипящей на конце. Написать ещё два слова на эту же орфограмму.
3. Выписать из диктанта два слова с удвоенной согласной. Написать ещё одно слово на эту же орфограмму.

Контрольный диктант №3.

Поездка к дедушке.

Летом к дедушке Илье Петровичу приехал внук Миша из Астрахани. Мальчик ехал на поезде по железной дороге, потом плыл по широкой реке Волге на лодке. От пристани до деревни он ехал на лошади.

Дача дедушки стоит на краю деревни. Около дачи растут яблони, груши и густые кусты сирени. Небольшой домик дедушки утопает в яркой зелени. Перед домом кусты малины со сладкими и вкусными ягодами.

Миша с дедушкой часто заходили в самую глубь леса. Яркий луч солнца редко проникал туда. На лесной полянке краснели ягодки земляники. Вокруг слышалось пение разноголосых птиц. Белочка шустро прыгала с ветки на ветку. Дедушка рассказывал внуку об интересной жизни птиц и зверей. Миша с большим интересом слушал его.

Грамматические задания.

Вариант 1

Вариант 2

1). Сделать полный разбор предложения.

Дача дедушки стоит на краю
деревни.

На лесной полянке краснели ягодки
земляники.

2). Разобрать слова по составу.

небольшой
утопает
заходили

железной
приехал
краснели

3). Выполнить морфологический разбор

имени существительного
на лошади

имени прилагательного
по широкой

Контрольный диктант №4.

Лесной голосок.

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали слышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка. Её я слышал много раз, но никогда не видел. Увидеть её совсем непросто. Я иду к ней на голосок, а она – от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот поиграть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку слышался её крик. Я молчу. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Может, это ястребок? А птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Так вот она какая – кукушка!

Грамматические задания:

1. Выпиши из текста три местоимения. Определи их лицо, число, падеж.
2. Распредели слова на две группы. Запиши их на две строки:
Для, он, по, её, от, возле, вы, нам, у, тебе.

Контрольный диктант № 5.

Летняя прогулка.

Ранним утром иду я в соседнюю рощу. Стоят ряды белых берёз. Сквозь листочки на траве играют золотые лучи утреннего солнца. В чаще кустов и деревьев распевают птицы. Звуки их песен разносятся по всей окрестности.

На опушке леса поспеваает первая земляника. В конце рощи есть пруд. В глубоком овраге журчит ручей. Я сяду на пенёк у ключа, достану кружку и кусок мягкого свежего хлеба. Как приятно выпить в жару холодной воды! Хорошо летом в роще, в лесу, в поле! **(80 слов)**

Грамматические задания:

1. Разобрать первое предложение по членам и частям речи.
2. Выписать из текста по одному имени существительному, прилагательному и глаголу. Разобрать слова по составу.

3. Выполнить фонетический разбор одного имени существительного из второго предложения.

Задания по функциональной грамотности.

1 четверть.

Прочитай текст.

В зоопарке.

Мы очень долго собирались пойти в зоопарк, но природа откладывала эту радость своими весенними дождями и непогодой.

И вот настал этот долгожданный весенний тёплый солнечный день, располагавший к походу в зоопарк. Взяв с собой кое-какую подкормку для животных, мы отправились в Новосибирский зоопарк. Первых, кого мы увидели, были императорские пингвины, купающиеся в бассейне. На ребят они произвели большое впечатление. Рост этих птиц достигает 122 см, а вес 36 кг. Продолжительность жизни пингвинов составляет более 25 лет.

Дальше мы наблюдали за белыми медведями. Белый медведь – один из самых крупных хищников, обитающих на суше. Его высота в холке (от земли до шеи) 3 м, размер стопы 30 см в длину и 25 в ширину; весят самцы белого медведя 350-650 кг, некоторые еще больше, самки 175-300 кг. Живет медведь 15-18 лет. Живут белые медведи в Арктике – на северном полюсе.

Ещё на ребят произвёл впечатление горный козел. Когда мы подошли ближе, маленькие козлята стали играть друг с другом, чем очень рассмешили нас. Рост взрослого горного козла – около метра, вес до 100 кг. Средняя продолжительность жизни: 13-17 лет. Наше путешествие продолжалось. Недавно в самом большом вольере Новосибирского зоопарка в семье лосей родилась двойня. Сейчас лосят четыре дня, в вольер их выпускают в ближайшие день-два. Лось – это самый крупный представитель семейства оленевых. Высота лоса в холке составляет до 2 м, длина тела достигает 3 м, а масса, в зависимости от пола, варьируется от 300 до 600 и более килограммов. То же касается продолжительности жизни лосей, они способны прожить порядка 25 лет.



Выполни задания к тексту.

1. Используя данные из текста, заполни таблицу.

	Масса	Рост	Продолжительность жизни
Императорский пингвин			
Белый медведь			
Лось			
Горный козел			



рис.1

Задания к билету

1. Запишите в таблице верные ответы на вопросы.

Вопросы	Ответы
Где находится зоопарк?	
Какова стоимость билета?	
Укажите дату покупки билета.	

2. В зоопарке можно не только понаблюдать за животными, но и испытать свою удачу. Работник зоопарка объявил, что по серии и номеру билета будет производиться лотерея. Разыгрывается 2 билета на «Колесо обозрения». Ведущий предупредил, что в случае выигрыша нужно обратиться к кассиру.

Выигрышным оказался билет **Серия ВВ №654951**.

А) Выиграл ли билет, представленный на рисунке 1? (Обведите верный ответ) ДА, НЕТ

Б) К кому должен обратиться победитель лотереи?

Запишите полный ответ _____

3. Владельцу билета очень понравился дизайн. Подскажите, к кому нужно обратиться, чтобы сделать рекламные буклеты для своих друзей?

Запишите название типографии: _____

Запишите адрес типографии: _____

2 четверть.

Прочитай текст.

Какое чудо самое удивительное на свете? Это книжка! В книжках живут сказки, рассказы, удивительные истории. В книгах прячутся и моря, и страны, и сказочные герои.

Были перед нами только *белые* стр...ницы. Вдруг появилось бурное море, вет...р надувает паруса, поднимаются могучие волны. Помогут нам увидеть чудо в...лшебные

значки-буквы. Страницы книг рассказывают нам об отважных героях, о волшебстве, о далёкой стороне. Дружи с книгой!

Выполни задания к тексту.

1. Отметь, какие буквы пропущены в словах.

А) и, а, е, о

В) и, о, и, а

С) е, а, е, о

2. В каком словаре можно проверить написание слов с пропущенными буквами?

А) в орфографическом словаре

В) в толковом словаре

В) в этимологическом словаре

3. Выпиши из текста слова с парными согласными в корне, написание которых нужно проверить, подбери и запиши проверочные слова.

4. Найди в тексте и подчеркни слова с орфограммой «правописание *и, у, а* после шипящих».

Сколько подчеркиваний ты сделал?

А) 5

В) 4

С) 6

5. В пятом предложении найди слово, в котором букв больше, чем звуков

А) белые

В) страницы

С) только

6. Выпиши из текста однокоренные слова к слову *сказки*. Выдели корень.

Сказки - _____

7. Как правильно разделить для переноса слово *рассказы*?

А) расс-казы

В) рас-сказы

С) ра-сказы

8. Каким близким по значению можно заменить в предложении слово «отважные»?

А) сильные

В) ловкие

С) смелые

9. Подбери к выделенному в тексте слову противоположное по значению. Запиши.

10. Прочти последнее предложение. Каким оно является по цели высказывания?

А) повествовательным

В) вопросительным

С) побудительным

11. Определи вид второго предложения по интонации.

А) невосклицательное

В) вопросительное

С) восклицательное

12. *Помогут нам увидеть чудо волшебные значки-буквы.*

В этом предложении нет

А) обстоятельства

В) дополнения

С) определения

13. О чём говорится в тексте?

А) о книге

В) о героях

С) о буквах

14. Что автор называет чудом?

А) удивительные истории

В) волшебство

С) книжку

15. Определи тип данного текста

А) повествование

В) рассуждение

С) описание

16. Отметь основную мысль текста

А) Книги нужно читать, потому что в них можно узнать много удивительного и интересного.

В) Если будешь читать книги, будешь грамотно писать.

С) Книги надо любить читать, чтобы красиво и правильно говорить.

17. Для чего в тексте говорится, что «В книжках живут сказки, рассказы, удивительные истории»?

А) для того, чтобы показать, из чего состоит книга

В) для того, чтобы рассказать, о чём мы узнаем из книги

С) для того, чтобы рассказать какие литературные произведения мы прочтём в книге.

18. Какой пословицей можно озаглавить этот текст?

А) Ученье - свет, а не ученье - тьма.

В) Книга - твой друг, без неё, как без рук.

С) Безграмотный, тот же слепой.

19. Сформулируй и запиши вопрос так, чтобы на него можно было ответить предложением:

Страницы книг рассказывают нам об отважных героях, о волшебстве, о далёкой стороне.

20. Напиши, как ты понимаешь

«Дружи с книгой!»

3 четверть.

Прочитай текст.

Лес- это **огромный** дом. В лесных комнатах нашли приют сотни птиц и животных. В лесу растут разные деревья: ели, сосны, б...рёзы, клёны, топ...ля. Одни деревья высокие, а другие – низкие. Но у всех у них есть ствол, корни, ветки, листья.

Лес очень боится огня. Если не потушить к...стёр, может сгореть много деревьев, погибнут животные и птицы.

Нельзя в лесу рубить деревья, ломать ветки, вырывать растения, разорять гнёзда. Нельзя оставлять в нём мусор. Б...регите лес! Всегда помните, что вы пришли к нему в гости!

Выполни задания к тексту.

1. Какие буквы пропущены в словах?

А) и, а, о, е

В) е, о, а, и

С) е, о, о, е

2. В каком словаре можно проверить написание слов с пропущенными буквами?

А) в толковом словаре в

В) в орфографическом словаре

С) в этимологическом словаре

3. Выпиши из текста слово с парным согласным в корне, написание которого нужно проверить, подбери и запиши проверочное слов.

4. В втором предложении найди слово, в котором букв меньше, чем звуков

А) приют

В) сотни

С) птиц

5. Найди в тексте и подчеркни слова с орфограммой «правописание *и, у, а* после шипящих».

Сколько подчеркиваний ты сделал?

А) 4

В) 2

С) 3

6. Выпиши из текста однокоренные слова к слову *лес*. Выдели корень.

Лес - _____

7. Как правильно разделить для переноса слово *деревья*?

А) дерев-ья

В) деревь-я

С) дере-вья

8. Найди в тексте и выпиши слова с противоположным значением.

9. Каким близким по значению можно заменить в предложении слово *огромный* ?

А) великий

В) громадный

С) миниатюрный

10. Прочти последнее предложение. Каким оно является по цели высказывания?

А) повествовательным

В) вопросительным

С) побудительным

11. Определи вид первого предложения по интонации.

А) невосклицательное

В) повествовательное

С) восклицательное

12. *Лес очень боится огня.*

В этом предложении нет

А) дополнения

В) обстоятельства

С) определения

13. О чём говорится в тексте?

А) о бережном отношении к лесу

В) о видах деревьев в лесу

С) о жизни животных в лесу

14. Для кого лес является огромным домом?

А) для человека

В) для птиц и животных

С) для рыб

15. Определи тип данного текста

А) повествование

В) описание

С) рассуждение

16. Отметь основную мысль текста

А) Лес нужно беречь, чтобы не нарушать жизнь растений, животных и птиц.

В) Лес нужно беречь, чтобы человеку надолго хватило его богатств.

С) Лес нужно беречь, чтобы было где с пользой провести свободное время.

17. Для чего в тексте говорится

«Если не потушить к...стёр, может сгореть много деревьев, погибнут животные и птицы»?

А) для того, чтобы мы знали, как вести себя при лесном пожаре

В) для того, чтобы рассказать, как правильно обращаться с огнём в лесу

С) для того, чтобы показать, к чему приводят лесные пожары

18. Как можно озаглавить этот текст?

А) Лес – богатство человека

В) Берегите лес!

С) Лес- кладовая природы

19. Сформулируй и запиши вопрос так, чтобы на него можно было ответить предложением:

В лесу растут разные деревья: ели, сосны, б...рёзы, клёны, топ...ля.

20. Запиши, как ты понимаешь

«Всегда помните, что вы пришли к нему в гости!»

4 четверть.

Прочитай текст.

Дружба.

Сидели мы как-то с братом зимой в комнате и глядели на двор в окно. А на дворе, у забора, вороны и галки копались в мусоре.

Вдруг видим — прилетела к ним какая-то птица, совсем чёрная, с синевой, а нос большой, белый. Что за диво: ведь это грач! Откуда он зимой взялся?

Глядим, ходит грач по помойке среди ворон и прихрамывает немножко — наверное, больной какой-нибудь или старый, улететь на юг не смог с другими грачами, вот и остался у нас зимовать.

Потом каждое утро повадился грач к нам на помойку летать. Мы нарочно хлебца ему покрошим, каши, творожку от обеда. Только мало ему

доставалось: всё, бывало, вороны поедят — это уж такие нахальные птицы. А

грач тихий какой-то попался. В сторонке держится, всё один да один. Да и то верно: своя братия улетела на юг, он один остался, вороны ему компания плохая. Видим мы, обижают серые разбойницы нашего грача, а как ему помочь, не знаем. Как его покормить, чтоб вороны не мешали?

День ото дня грач становился всё грустнее. Бывало, прилетит и сядет на забор, а спуститься на помойку к воронам боится: совсем ослаб.

Один раз посмотрели мы утром в окно, а грач под забором лежит. Побежали мы, принесли его в дом, а он уж еле дышит.

Посадили мы его в ящик, к печке, попонкой закрыли и дали всякой еды.

Недели две он так у нас просидел, отогрелся, отъелся немножко, Думаем: как же с ним дальше быть? Не держать же его в ящике всю зиму! Решили опять на волю выпустить: может, он теперь покрепче будет, перезимует какнибудь.

А грач, видно, смекнул, что мы ему добро сделали, значит, нечего людей и бояться. С тех пор целые дни так вместе с курами во дворе и проводил.

В это время жила у нас ручная сорока Сиротка. Мы её ещё птенцом взяли и выкормили; Сиротка свободно летала по двору, и по саду, а ночевать возвращалась на балкон. Вот видим мы, подружился наш грач с Сироткой: куда она летит, туда и он за ней.

Однажды глядим — Сиротка на балкон прилетела, и грач тоже вместе с ней появился. Важно так по столу разгуливает.

А сорока, будто хозяйка, суетится, вокруг него скачет.

Мы потихоньку высунули из-под двери чашку с мочёным хлебом. Сорока — прямо к чашке, и грач за ней.

Позавтракали оба и улетели. Так они каждый день начали на балкон вдвоём

прилетать— кормиться.

...Прошла зима, вернулись с юга грачи, загалдели в старой берёзовой роще.

По вечерам усядутся парочками возле гнёзд, сидят и переговариваются,

будто дела свои обсуждают. Только наш грач не нашёл себе пары, попрежнему всюду летал за Сироткой. А под вечер сядут они возле дома на

берёзку и сидят рядышком, близко так, бок о бок.

Посмотришь на них и невольно подумаешь: значит, и у птиц тоже дружба

бывает.(Г.Скребицкий. 454 слова)

Выполни задания к тексту.

1. На протяжении каких времен года происходят события, описанные в тексте?

А) зима

Б) весна

В) лето

Г) осень.

2.От чьего лица ведется повествование?

А) Сиротки

Б) грача

В) автора-рассказчика

Г) вороны.

3. Определи названия всех птиц, упомянутых в тексте.

А) вороны, галки

Б) вороны, галки, грачи

В) вороны, галки, грачи, сорока

Г) вороны, галки, грачи, сорока, куры.

4. Почему братья удивились, увидев грача во дворе у забора?

А) грачи зимовать улетают в лес

Б) грачи не живут в России

В) грачи зимовать улетают на юг

Г) грачи живут в жарких странах.

5. Какое значение вкладывает автор в слово «братия»?

А) братья грача

Б) братья и сестры грача

В) такие же грачи как он

Г) грачи из его стаи.

6. Какое значение вкладывает Г. Скребицкий в слово «загалдели» (грачи)?

А) громко закричали

Б) закричали соблюдая очерёдность

В) запели песни

Г) закричали перебивая друг друга.

7. С помощью каких слов автор показал постепенную потерю сил грача?

Восстанови с помощью цифр последовательность сочетаний слов в тексте.

А) совсем ослаб

Б) становился всё грустнее

В) уже еле дышит

Г) прилетит и сядет

Д) под забором лежит

Е) спуститься ... боится.

8. Сколько времени просидел грач у печки?

А) недели две

Б) недели три

В) недели четыре

Г) около недели.

9. Выпиши из текста описание птицы грача.

10. Почему грач, по мнению автора, не улетел со своей братией на юг?

Подтверди свой ответ словами из текста.

11. Выпиши из текста характеристику ворон.

12. Почему грач перестал бояться людей?

13. Что объединило Сиротку и грача?

14. Придумай два вопроса, ответы на которые можно найти в тексте.

15. Выпиши из текста главную мысль произведения.

16. Продолжи составление плана.

1. Неожиданная встреча.

2. ...

3. ...

4. ...

5. По-прежнему вместе.

17. Понравился ли тебе рассказ и чем?

Методы и формы контроля, критерии оценивания работ по русскому языку.

Методы и формы контроля: контрольный диктант.

Проверочные (практические работы)- диктант, словарный диктант, контрольное списывание, изложение, сочинение, итоговая проверочная работа.

Работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме контрольного диктанта.

Критерии оценивания.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ.

Оценки:

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибки:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты.

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ.

В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ.

	Первое полугодие	Второе полугодие
--	------------------	------------------

1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Оценки:

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3–5 ошибок.

ТЕСТ.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценивание тестовых проверочных работ:

- «5» -90-100%-высокий уровень
- «4» -66-89%-повышенный уровень
- «3»-50-65%-базовый уровень
- «2»-меньше 50%- ниже базового.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. На начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер.

Оценки за изложения и сочинения выставляются через дробную черту в одну клетку – за содержание и грамматику.

ИЗЛОЖЕНИЕ.

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

СОЧИНЕНИЕ.

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно-два исправления;
- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Задание по определению читательской грамотности выявляет уровень учебно-языкового опознавательного умения обучающихся распознавать значение конкретного слова, используя указанный в задании контекст, и уровень предметного коммуникативного умения адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

